



1929 **BIG TIME** de Kenneth Hawks  
avec Mae Clarke



1930 **BORN RECKLESS** de John Ford  
avec Edmund Lowe, William Harrigan



1930 **LILIOM (Liliom)** de Frank Borzage  
avec Rose Hobart, Charles Farrell



1932 **L'ÉTRANGE PASSION DE MOLLY LOUVAIN**  
(The Strange Love...) de M. Curtiz avec Ann Dvorak



1932 **L'AMOUR EN VITESSE (Love is a Racket)** de W. Wellman avec Douglas Fairbanks Jr, Ann Dvorak



1932 **DOCTEUR X (Doctor X)** de Michael Curtiz  
avec Fay Wray



1932 **THE NIGHT MAYOR** de Benjamin Stoloff  
avec Evalyn Knapp



1932 **BLESSED EVENT** de Roy Del Ruth  
avec Isabel Jewell



1932 **WASHINGTON MERRY-GO-ROUND** de James Cruze avec Constance Cummings



1932 **LA VÉRITÉ PRESQUE NUE (The Half-Naked Truth)** de Gregory La Cava avec Lupe Velez



1933 **CLEAR ALL WIRES !** de George W. Hill  
avec Guy Usher, Una Merkel



1933 **PRIVATE JONES** de Russell Mack  
avec Gloria Stuart



1933 **THE NUISANCE** de Jack Conway  
avec Madge Evans



1933 **LES INVITÉS DE 8 HEURES (Dinner at Eight)**  
de George Cukor avec Jean Hersholt, J. Barrymore



1933 **TURN BACK THE CLOCK** d'Edgar Selwyn  
avec Mae Clarke



1933 **MADEMOISELLE VOLCAN (Bombshell)**  
de Victor Fleming avec Jean Harlow



1933 **CONSEIL AUX CŒURS BRISÉS (Advice to the Lovelorn)** d'Alfred L. Werker avec Sally Blane



1934 **I'LL TELL THE WORLD** d'Edward Sedgwick  
avec Gloria Stuart



1934 YOU BELONG TO ME d' Alfred L. Werker avec Helen March



1934 LA MÔME BOULE-DE-GOMME (The Lemon Drop Kid) de M. Neilan avec Helen Mack, William Frawley



1935 POOCHY (Carnival) de Walter Lang avec Sally Eilers



1935 TWO-FISTED de James Cruze avec Gail Patrick



1936 L'OR MAUDIT (Sutter's Gold) de James Cruze avec Clarence Wilson, Edward Arnold



1936 BOÎTE POSTALE 309 (Wanted : Jane Turner) d'Edward Killy avec Gloria Stuart



1937 L'AVOCAT CRIMINEL (Criminal Lawyer) de Christy Cabanne avec Eduardo Cianelli



1937 LE MYSTÈRE DU RADIO X (Behind the Headlines) de Richard Rosson avec Diana Gibson



1938 AFFAIRES DE BRIGANDS (Crashing Hollywood) de Lew Landers avec Lee Patrick



1939 LA GRANDE ATTRACTION (Fixer Dugan) de Lew Landers avec Virginia Weidler, Peggy Shannon



1939 THE SPELLBINDER de Jack Hively avec Barbara Read, Patrick Knowles



1940 MILLIONNAIRES EN PRISON (Millionaires in Prison) de Ray McCarey avec Truman Bradley



1942 THE PAYOFF d'Arthur Dreyfuss avec Tom Brown, Harry C. Bradley



1943 POWER OF THE PRESS de Lew Landers avec Larry Parks, Gloria Dickson, Guy Kibbee



1945 TRAHISON JAPONAISE (Betrayal from the East) de William Berke avec Nancy Kelly



1945 I'LL TELL THE WORLD de Leslie Goodwins avec Brenda Joyce



1947 MARÉE HAUTE (High Tide) de John Reinhardt avec Don Castle, George Ryland



1964 QUE LE MEILLEUR L'EMPORTE (The Best Man) de F. Schaffner avec Henry Fonda, Kevin McCarthy